



(Aguisín 6)

Léiritheoir (i.e. comhlacht léiriúchán): \_\_\_\_\_

Teideal an Chláir: \_\_\_\_\_

Ainm an Rannpháirtithe: \_\_\_\_\_

Seoladh an Rannpháirtithe agus  
Uimhir Theileafóin: \_\_\_\_\_

An Cineál Rannpháirtíochta: (e.g. láithreoir, aisteoir, stiúrthóir,  
agallamh, amhrán, damhsa, reacaireacht): \_\_\_\_\_

Táille: \_\_\_\_\_ (ar a laghad. €1 – fáltas admhaithe)

I gcomaoin na Táille comhaontaím go ndéanfaidh an Léiritheoir scannánú/taifeadadh ar mo rannpháirtíocht agus go mbainfidh sé leas as. Comhaontaím go mbeidh mo rannpháirtíocht faoi réir rialú eagarthóireachta an Léiritheora agus comhaontaím leis na téarmaí thíos a bhaineann le cóipcheart agus (má bhaineann) le cearta taibheoirí.

**(Má bhaineann) Barrántaím go bhfuilim údaraithe síniú thar ceann an rannpháirtithe/na rannpháirtithe atá ainmnithe thuas.**

Síniú an Rannpháirtithe: \_\_\_\_\_

Dáta: \_\_\_\_\_

#### **SANNADH CÓIPCHIRT AGUS CEARTA MÓRÁLTA**

- I gcomaoin na Táille sannaím ar an Léiritheoir gach ceart as mo rannpháirtíocht lena n-áirítear, ach ní sin amháin, gach cóipcheart (faoi láthair agus amach anseo) agus (\*má bhaineann) cearta taibheoirí.
- Comhaontaím go bhféadfaidh an Léiritheoir mo rannpháirtíocht a úsáid in aon mheán nó aon fhormáid agus ceadúnú a thabhairt i leith na gceart sin nó iad a shannadh ar bhealach ar bith is cuí leis, ar feadh thréimhse iomlán an chóipchirt (lena n-áirítear aon síneadh ar an gcóipcheart) ar fud an domhan; lena n-áirítear, ach ní amháin, gach cineál tarchur teilifíse agus ar an idirlíon.
- Tarscaoilim aon cheart morálta a bheidh agam ar mo rannpháirtíocht faoin Acht Cóipchirt agus Ceart Gaolmhar 2000.
- Baineann na téarmaí seo go comhionann le haon chuid de mo rannpháirtíocht nó le mo rannpháirtíocht go hiomlán.
- Comhaontaím gur luach saothair cothrom í an táille i ndáil le gach ceart lena n-áirítear cearta dáilte, cíosa nó iasachta a bhainfeadh le mo rannpháirtíocht.
- Comhaontaím nach mbeidh aon oibleagáid ar an Léiritheoir socrú a dhéanamh do chraoladh mo rannpháirtíochta.

#### **TARSCAOILEADH AR CHEARTA TAIBHEOIRÍ**

\*[Ní bhaineann ach le 'taibhithe incháililthe' taibheora faoi Chuid 111 den Acht Cóipchirt agus Ceart Gaolmhar, 2000 ('An tAcht') agus sin amháin]

- I gcomaoin na Táille tarscaoilim aon cheart taibheora a d'fhéadfadh a bheith agam i mo rannpháirtíocht faoin Chuid 111 den Acht a mhéid is incheadaithe faoin Acht.
- Comhaontaím gur luach saothair cothrom í an táille i ndáil le gach ceart lena n-áirítear cearta dáilte, cíosa nó iasachta a bhainfeadh le mo rannpháirtíocht.

Glactar leis, más ball de IMRO mé, go bhfuil an chóipcheart sa mbuncheol atá seinnte agam sannaithe agam do IMRO.

---

**Nótaí an comhlacht léiriúcháin (más ann dóibh):**

---



## Appendix 6

Producer (i.e. production company): \_\_\_\_\_

Title of Programme: \_\_\_\_\_

Name of Contributor: \_\_\_\_\_

Address of Contributor and Telephone no.:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Type of Contribution: \_\_\_\_\_  
(e.g. presenter, actor, director, interview, song, dance)

Fee: \_\_\_\_\_ (min. €1 – receipt acknowledged)

**In consideration of the Fee I agree to the filming/recording and use of my contribution by the Producer I agree that my contribution will be subject to the editorial control of the Producer and I agree to the terms relating to copyright and (if applicable) performers's rights specified below. (If applicable) I warrant that I am authorised to sign on behalf of the participant(s) listed above.**

Signature of contributor: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

### **ASSIGNMENT OF COPYRIGHT AND MORAL RIGHTS**

- *In consideration of the Fee I assign to the Producer all rights in my contribution including but not limited to all copyright (present and future) and (\*if applicable) performers' rights.*
- *I agree that the Producer may use my contribution in any medium or format, and license the said rights, as it sees fit, for the full period of copyright (including any extensions of copyright) throughout the world; this includes but is not limited to, all forms of television transmission, and the internet.*
- *I waive any moral rights I may have in my contribution under the Copyright and Related Rights Act, 2000.*
- *These terms apply equally to the whole or any part of my contribution.*
- *I agree that the Fee represents equitable remuneration in respect of any distribution, rental or lending rights that may apply to my contribution at any future date.*
- *I agree there shall be no obligation on the Producer to arrange for the broadcast of my contribution.*

### **WAIVER OF PERFORMER'S RIGHTS**

*\*[Applicable only to "qualifying performances" of a performer under Part III of the Copyright and Related Rights Act, 2000 ("the Act")].*

- *In consideration of the Fee, I waive any performer's rights I may have in my contribution under Part III of the Act to the extent permissible under the Act*
- *I acknowledge the Fee represents equitable remuneration in respect any rental and lending rights attaching to my performance.*

It is acknowledged that if I am a member of IMRO the copyright in the underlying music performed by me has been assigned by me to IMRO.

---

**Notes of production company (if any):**

---